

# Documentazione Avanzata del Patrimonio Culturale e del Costruito

## Tecnologie e metodologie di rilievo e rappresentazione: BIM e HBIM

5 Settembre 2024: 14:30 - 18.30

presso Sala Zairo Ordine Architetti  
Padova- Piazza Salvemini 19



Viviamo in un momento storico caratterizzato da un'enorme proliferazione di tecnologie digitali, particolarmente evidenti nelle attività di rilievo che incidono direttamente sulla qualità e accuratezza delle rappresentazioni 3D. Questo seminario ha l'obiettivo di mettere in evidenza i vantaggi e le limitazioni dei diversi sistemi digitali, focalizzandosi sugli obiettivi delle progettazioni e sui benefici per i vari attori coinvolti, dai progettisti ai costruttori, fino ad arrivare alle proprietà e ai gestori del patrimonio architettonico storico.

Diversi studi a livello internazionale hanno sottolineato l'importanza di un approccio critico ma propositivo verso l'innovazione, affinché le tecnologie digitali rappresentino una grande opportunità vantaggiosa per tutti. L'approccio deve essere semplice e consapevole affinché l'adozione dell'innovazione sia naturale e non rappresenti un ostacolo. Come illustrato nella curva gaussiana del sociologo americano Everett Rogers nel 1962, l'adozione delle innovazioni segue un percorso prevedibile. Rogers descrive come le innovazioni vengono adottate gradualmente, iniziando con gli innovatori e progredendo attraverso i primi utilizzatori, la maggioranza precoce, la maggioranza tardiva e infine i ritardatari. Questo modello è stato utilizzato per spiegare il ritardo pluridecennale nell'adozione del BIM, nonostante sia sul mercato da tre decenni.

Inoltre, saranno illustrate soluzioni affiancate al BIM e HBIM, come indicato nei programmi di lavoro della Commissione Europea 2018-2020: "modellazione informativa degli edifici adattata alla ristrutturazione efficiente (RIA)". L'approccio del seminario sarà quindi descrittivo e soprattutto propositivo e pratico, per dimostrare come l'innovazione tecnologica possa diventare un'opportunità concreta e vantaggiosa per tutti gli attori coinvolti (umanisti, progettisti, costruttori e proprietà) nel processo di progettazione e gestione del patrimonio architettonico storico.

Gli interventi specifici sul tema proposto saranno conclusi da una riflessione che offra lo spunto per un confronto sull'uso consapevole e critico delle tecnologie all'interno del processo di conoscenza del Patrimonio costruito.

### Relatori

Gianluigi Del Pizzo  
Erminio P. Canevese

### Intervento

Strumenti, Metodologie di Rilievo e Accuratezza delle Misure (LoA)

Ilder Bertani

BIM e HBIM:  
Storia, Normative,  
Funzionalità e Benefici

Ilder Bertani

Dalla Teoria alla Pratica:  
Modelli 3D BIM e HBIM  
dalle Scansioni 3D

Ilder Bertani

Accuratezza nel BIM e  
HBIM:  
Livelli di Accuratezza (LoA)  
e lo Stato dell'Arte

Erminio P. Canevese

Prospettive Future:  
IoT, Opportunità e la Nuova  
Sfida secondo la  
Commissione Europea

arch. Paolo Salonia

Documentazione del  
Patrimonio Culturale:  
questioni di metodo o di  
tecnologie?

### Relatori:

- **Gianluigi Del Pizzo** - Virtualgeo: Topografo
- **Ilder Bertani** - Academy Virtualgeo: Consulente, Sviluppatore e Formatore BIM
- **Erminio Paolo Canevese** - Virtualgeo: ICOMOS Italia e CSN CIPA HD
- **Paolo Salonia**: Consiglio Nazionale delle Ricerche - Coordinatore di Comitati Scientifici e Commissioni di ICOMOS Italia

\*\*\*

Il seminario "Digitalizzazione Avanzata del Patrimonio Culturale e del Costruito - Tecnologie e metodologie di rilievo e rappresentazione: BIM e HBIM" sarà supportato da un'innovativa applicazione online, che permetterà di accedere a tutti i materiali presentati, inclusi video, documenti e risorse aggiuntive, in qualsiasi momento e da qualsiasi dispositivo, anche dopo la conclusione del seminario.

ingresso libero previa iscrizione:  
<https://forms.gle/cJayGDb6UJ9ujgpy6>

4 CFP per architetti

